MAGAZIN

de filatelie, cartofilie și numismatică

Nr. 10 (140) - Mai - August 2024

EMISIUNEA DE TIMBRE „90 DE ANI DE LA UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE": O POVESTE POȘTALĂ ILUSTRATĂ DE ARY MURNU

Leonard Alexandru POP

Fig. 1

La data de 24 ianuarie 1949 a fost introdusă în circulație emisiunea de timbre intitulată „90 de ani de la Unirea Principatelor Române" (fig. 1). Această emisiune (LP #251) constă într-o marcă poștală cu valoare nominală de 10 lei (RO #1324, Yt #1077, Mi #1178, Sg #2021, Sn #702, Z #1303), tipărită în heliogravură monocromă albastră, pe hârtie velină albă cu filigran R.P.R., având dimensiunile de 33 x 28 mm și o dantelură de 13½ unități. Au fost tipărite în total 1.000.000 de exemplare, paginate în coli de câte 100 de bucăți. Filigranul poate fi observat în pozițiile 5, 6, 7 și 8 pentru cei interesați de varietățile de filigran.

Machetatorul Ary Murnu (fig. 2) a ales tema „Hora Unirii" pentru acest timbru. Ilustrația centrală reprezintă trei perechi de muncitori și țărani români dansând hora, în timp ce colțul din dreapta sus conține legenda „24 IAN. 1859 / - 24 IAN. 1949", inspirându-se din evenimentul care a dat numele emisiunii. Valoarea nominală este indicată în colțul din stânga sus, urmată de cuvântul „POSTA", în timp ce numele statului „REPUBLICA POPULARA ROMANA" apare în partea de jos a mărcii. Inițialele machetatorului pot fi văzute în partea dreaptă jos (deasupra cuvântului „ROMANA").

Fig. 2

Ary Murnu, cunoscut și ca Gheorghiadis Arytomene, a fost un pictor și desenator născut pe 28 iunie 1881 la Xanti, Grecia. De-a lungul carierei sale, a realizat peste 30.000 de desene în diferite tehnici. A colaborat cu Banca Națională a României și Poșta Română pentru diverse proiecte artistice, inclusiv machetarea a

26 de emisiuni poștale, printre care și aceasta, fiind penultima sa realizare. Ary Murnu a decedat în 1971, la vârsta de 90 de ani, în București.

Emisiunea este însoțită de un FDC (fig. 3) realizat dintr-un plic gălbui, creponat, cu dimensiunile de 163 x 119 mm. Grafica plicului, tipărită în roșu, îi aparține tot lui Ary Murnu, iar legendele includ „ADMINISTRAȚIA P.T.T. / FILATELIE" și „PRIMA ZI A EMISIUNII / 24 I • 1949". Ștampila octogonală, aplicată în tuș roșu, este plasată în colțul din stânga jos al mărcii poștale.

Fig. 3

Plicul a fost distribuit abonaților care au solicitat timbre obliterate (fig. 4) până la data de 31 ianuarie 1949.

Fig. 4

În privința valorii și utilizării timbrului, acesta avea nominalul de 10 lei, corespunzător tarifelor pentru expedierea hârtiilor de afaceri și a taxelor post-restante. Timbrul a fost adesea utilizat în combinație cu alte mărci, în special cele de 1 leu din emisiunea „Stema R.P.R.", pentru a completa tarifele poștale ale scrisorilor către alte localități, cu o greutate de până la 20 de grame (fig. 5) sau a celor recomandate (fig. 6).

În ceea ce privește valorile acestei emisiuni, prețurile medii de vânzare identificate online sunt următoarele:

- Marcă neștampilată: 1,40 lei
- Bloc de 4 neștampilat (fig. 7): 16,24 lei

10 POSTA
REPUBLICA POPULARA ROMANA
ECONOMIILE L.A.C.E.C.
PRIN AGENTIILE C.E.C.
Oravița
Jud. Caraș

Fig. 5

8 Mar 49
10 POSTA
REPUBLICA POPULARA ROMANA

Fig. 6

- Marcă ștampilată poștal (fig. 8): 1,23 lei
- Marcă ștampilată de complezență: 1,22 lei

Fig. 7

- Marcă aplicată pe plicuri (scrisori) cu marcă intactă: 24,74 lei
- FDC: 13,02 lei

Dacă aveți informații suplimentare despre această emisiune, sunteți încurajați să contribuiți la acest studiu transmițând un e-mail autorului pe adresa timbrufilatelic@yahoo.com.

Fig. 8

Bibliografie:

1. Leonard Alexandru Pop, Câteva considerații privind emisiunea de timbre „90 de ani de la Unirea Principatelor Române", în „Jurnalul filatelic" din data de 29 aprilie 2022 (https://jurnalulfilatelic.blogspot.com/2022/04/cateva-consideratii-privind-emisiunea.html)
2. Gheorghe Tudor, *Mărcile poștale românești 1858-2009*, București 2009, ISBN 978-973-0-05451-4
3. Cristian Andrei Scăiceanu, *Dicționarul machetatorilor mărcilor poștale românești*, Oscar Print București, 2018, ISBN 978-973-668-480-7
4. Sabina Mariţiu, Cristian Scăiceanu, *Ary Murnu, creator de bancnote şi timbre*, prezentare electronică în cadrul Simpozionului „Istoria bancnotei româneşti - momente, imagini şi tehnologie" disponibilă pe site-ul BNR (https://www.bnr.ro/Simpozionul-%e2%80%9cIstoria-bancnotei-romanesti---momente,-imagini-si-tehnologie%e2%80%9d-8869.aspx), resursă on-line accesată la data de 29.04.2022
5. Wikipedia, *Ary Murnu* (https://ro.wikipedia.org/wiki/Ary_Murnu), 2020, resursă on-line accesată la data de 29.04.2022
6. Revista *Filatelia*, nr. 3, anul VI, 1 februarie 1949
7. Revista *Filatelia*, Șah, Cuvinte încrucișate, nr. 4, anul VI, 15 februarie 1949
8. Sergiu-Marian D. Găbureac, *România - catalog specializat semiilustrat curiozități și varietăți filatelice 1903 - 2006*, Biblioteca Bucureștilor, 2010
9. I.C.S. Filatelia, *Catalog filatelic al Republicii Populare Romîne*, Editura de stat pentru imprimate și publicații București, 1957